

E  
L  
E  
N  
C  
O



*Miguel Angel*

## Javier Cala Espadero

Es actor, esgrimista, maquinista de escena nacido en Sevilla. Se formó en interpretación y movimiento escénico con personalidades como Miguel Narros, Fernando Sansegundo, William Layton, Roberto Oliván, Arnold Taraborelli y el maestro de esgrima Jesús Esperanza.

Como actor, resaltan sus trabajos en "Trasímaco" de Alberto Herreros en el Festival Fringe de Madrid; "Duelos de Leyenda" escrito y dirigido por José Luis Chavarría, con la Cía. La Irremediable; "Cyrano de Bergerac" adaptación operística de Franco Alfano con Placido Domingo y Ainhoa Arteta en el Teatro Real como especialista en esgrima.

Como técnico, destacan sus trabajos en el musical "Hoy no me puedo levantar" de David Serrano; "Impromptus Op. 90" de José Juan Rodríguez ; "La caída de los dioses" de Tomaz Pandur, en Matadero de Madrid; "Queipo, el sueño de un general" de Álvarez-Ossorio, con la Fundición de Sevilla.



*Miguel Angel*



## Elena López Nieto

Es artista y pedagoga abulense. Su formación, dentro y fuera de nuestras fronteras, recorre la música, el teatro, la danza y la pedagogía, con grandes maestros como: Arnold Taraborelli, William Layton, Guillermo Weickert y Francesc Bravo.

Ha trabajado como actriz y música junto a Kike Jambalaya músico y performer en su trabajo "Crematorio Solar" y con la compañía Teatro Estudio Tamir en "Pero ¿qué sitio es éste?"

Desde 2007 su trabajo escénico se concentra en la danza creando su primera pieza "5+1" con la compañía Pioré danza. Y participando en diferentes creaciones del coreógrafo Sharon Fridman.

Compagina su labor artística con su trabajo pedagógico colaborando con el *Proyecto LÓVA*, La ópera un vehículo de aprendizaje.

En 2013 crea *MOVE arte para todos*, proyecto que acerca el arte a entornos sociales diversos con talleres creativos y creaciones de danza-teatro de la propia compañía.



## Cecilia Losada

Es coreógrafa e Iluminadora escénica nacida en México. Es Licenciada en Coreografía por la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea del INBA.

En 2012, Losada funda su proyecto de danza *N ó m a d a s* en el que ha creado piezas en colaboración con artistas visuales, cuyo eje central sea el cuerpo en movimiento.

Se desarrolla como iluminadora en compañías de danza como Antares, Contempodanza, KaizenDanza, Los iNato Colectivo (El Salvador), Sebastián García Ferro (ARG), Anastomose (MEX-ITA), Dancemonks (EUA) y el Centro de Producción de Danza Contemporánea (CEPRODAC).

En 2014 colabora con Gabriel Torres en el equipo de producción y como stage manager de la compañía Tania Pérez Salas.

Actualmente realiza una residencia artística con la Cía. Provisional Danza de Carmen Werner en Madrid.

# Ficha Artística

## *Dirección*

Elena López Nieto

## *Coreografía y Espacio Escénico*

Elena López Nieto

Javier Cala Espadero

## *Intérpretes*

Elena López Nieto

Javier Cala Espadero

## *Escenografía*

Roberto Sainz

## *Vestuario*

Cristina Martínez

## *Diseño de Luces y Técnico*

Javier Cala Espadero

Cecilia Losada

## *Música*

Elena López Nieto, Paquita la del Barrio, Joshua Edelman.



[www.movearteparatodos.com](http://www.movearteparatodos.com)

[movearteinfo@gmail.com](mailto:movearteinfo@gmail.com)

657.010.248